

フォーヴ・ショック フランスそして日本へ FAUVES SHOCK -France and Japan-

[出品リスト]
List of Works

会期:2024年9月21日(土)~12月15日(日)

会場:笠間日動美術館

第一会場

フランスのフォーヴィスム

※会期中、一部展示替えがございます。

作家	生没年	タイトル	制作年	技法・支持体	サイズ(cm)	所蔵(備考)
フォーヴィスム誕生						
1	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent VAN GOGH	サン＝レミの道 Woman on a Road among Trees	1889-1890	油彩、カンヴァス	33.5×41.2	笠間日動美術館
2	ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE	聖アントニウスの誘惑 Temptation of St. Anthony	1874年頃	油彩、カンヴァス	24.1×33.4	笠間日動美術館
3	ラウル・デュフィ Raoul DUFY	花のある自画像 Self-portrait with Flower	1907	油彩、カンヴァス	81.2×65.2	大谷コレクション
フォーヴィストたちの歩み						
4	アンリ・マティス Henri MATISSE	窓辺にすわる女 Woman by the Window	1919-20	油彩、カンヴァス	62.2×50.6	笠間日動美術館 (11/2まで展示)
5	アンリ・マティス Henri MATISSE	テラスのオダリスク Odalisque on a Terrace	1922	リトグラフ、紙	52.0×61.0	笠間日動美術館 (11/3から展示)
6	アンリ・マティス Henri MATISSE	朝のお茶 Morning Tea	1919	油彩、カンヴァス	33.0×55.2	個人蔵
7	アンドレ・ドララン Andre DERAÏN	静物 Still Life	1927	油彩、カンヴァス	65.7×81.5	大谷コレクション
8	アンドレ・ドララン Andre DERAÏN	白いテーブルクロスのある静物 Still Life with White Tablecloth	1912	油彩、カンヴァス	81.0×54.0	個人蔵
9	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice DE VLAMINCK	古い教会 Old Church	1920	油彩、カンヴァス	60.6×72.7	多摩信用金庫
10	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice DE VLAMINCK	雪の日の村 Village on a Snowy Day		油彩、カンヴァス	54.5×65.5	個人蔵
11	里見勝蔵 Katsuzo SATOMI	帆船 Sailing Ship	1925	油彩、カンヴァス	53×65.5	日動画廊
12	里見勝蔵 Katsuzo SATOMI	静物 Still Life		油彩、カンヴァス	54.0×73.0	兒嶋画廊
13	里見勝蔵 Katsuzo SATOMI	女 Woman	1930年頃	油彩、カンヴァス	74×100	茨城県近代美術館
14	佐伯祐三 Yuzo SAEKI	自画像 Self-portrait	1917	油彩、カンヴァス	45.5×33.5	笠間日動美術館
15	佐伯祐三 Yuzo SAEKI	パリ風景 Paris	1925	油彩、カンヴァス	41×32	個人蔵
16	佐伯祐三 Yuzo SAEKI	コルドヌリ(靴屋) La Cordonnerie (Shoe-Repairer's Shop)	1925年頃	油彩、カンヴァス	54×47	茨城県近代美術館
17	佐伯祐三 Yuzo SAEKI	街角のカフェ Street Corner Café	1925	油彩、カンヴァス	41.0×31.8	個人蔵
18	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	裸婦 Nude	1908	油彩、紙	42.7×33.1	パナソニック汐留美術館
19	梅原龍三郎 Ryuzaburo UMEHARA	裸婦虎 Nude and Tiger	1931	油彩、カンヴァス	65.0×80.2	個人蔵
20	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	ピエロと小さな踊り子 Clown and Little Dancer	1934年頃	油彩、カンヴァス	33.0×22	笠間日動美術館
21	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	若い道化 Young Clown	1935-39	油彩、カンヴァス	23.8×22.4	笠間日動美術館
22	アルベール・マルケ Albert MARQUET	雪のシテ島 Island of Cité on a Snowy Day	1927	油彩、カンヴァス	73.0×92.0	個人蔵
23	アルベール・マルケ Albert MARQUET	冬の湖 Lake in Winter		油彩、カンヴァス	32.0×40.0	個人蔵
24	アルベール・マルケ Albert MARQUET	ボートのある風景 Landscape with Boats		油彩、カンヴァス	50.0×60.6	笠間日動美術館
25	キース・ヴァン・ドンゲン Kees VAN DONGEN	羽飾り帽の婦人 Woman with Plumed Hat	1910	油彩、カンヴァス	72.0×53.0	大谷コレクション
26	キース・ヴァン・ドンゲン Kees VAN DONGEN	女の顔(赤いターバンの女) Head of Woman with Red Turban		水彩、紙	27.5×22.4	笠間日動美術館
27	ラウル・デュフィ Raoul DUFY	アスコットの観覧席前のパドック Paddock in front of Ascot Racecourse	1931	水彩、紙	43.7×53.6	個人蔵
28	ラウル・デュフィ Raoul DUFY	ドーヴィルの競馬場 The Paddock at Deauville	1930年頃	水彩、紙	49.5×65	笠間日動美術館

第二会場

日本のフォーヴィスム フェウザン会の画家たち

	作家	生没年	タイトル	制作年	技法・支持体	サイズ	所蔵
29	岸田劉生 Ryusei KISHIDA	1891-1929	自画像 Self-portrait	1913	油彩、カンヴァス	45.4×33.2	笠間日動美術館
30	岸田劉生 Ryusei KISHIDA		築地居留地 Tsukiji Settlement	1913	油彩、ボード	23.7×33.0	笠間日動美術館
31	岸田劉生 Ryusei KISHIDA		代々木附近 Near Yoyogi	1913	油彩、カンヴァス	37.0×44.5	笠間日動美術館
32	岸田劉生 Ryusei KISHIDA		第2回フェウザン会展会場装飾画 Decorative Painting for the 2nd Fusain Society Exhibition	1913	油彩、厚紙	65.0×176.0	笠間日動美術館
33	斎藤与里 Yori SAITO	1885-1959	欄間絵 Transom Painting	1913	油彩、馬糞紙	64.0×176.0	笠間日動美術館
34	斎藤与里 Yori SAITO		自画像 Self-portrait	1929	油彩、カンヴァス	53.0×45.5	笠間日動美術館
35	木村莊八 Shohachi KIMURA	1893-1958	自画像 Self-portrait	1914	油彩、カンヴァス	45.5×33.2	笠間日動美術館
36	萬鉄五郎 Tetsugoro YOROZU	1885-1927	自画像 Self-portrait		油彩、紙	33.0×23.0	笠間日動美術館

日本のフォーヴィスム 1930年協会・独立美術協会の画家たち

	作家	生没年	タイトル	制作年	技法・支持体	サイズ	所蔵
37	里見勝蔵 Katsuzo SATOMI	1895-1981	風景 Landscape		油彩、カンヴァス	54×45.5	日動画廊
38	前田寛治 Kanji MAEDA	1896-1930	海 Ocean	1929	油彩、板	17.8×25.6	多摩信用金庫
39	前田寛治 Kanji MAEDA		帽子の男(沼沢三郎氏像) Man with Hat (Portrait of Saburo Numazawa)	1927	油彩、カンヴァス	91×73	茨城県近代美術館
40	三岸 好太郎 Kotaro MIGISHI	1903-1934	花 Flower		油彩、カンヴァス	41.0×31.8	笠間日動美術館
41	児島善三郎 Zenzaburo KOJIMA	1893-1962	座したる女(裸婦) Sitting Woman (Nude)	1932	油彩、カンヴァス	97.0×130.3	児嶋画廊
42	高島達四郎 Tatsushiro TAKABATAKE	1895-1976	静物 Still Life		油彩、カンヴァス	72.7×91.0	多摩信用金庫
43	小島善太郎 Zentaro KOJIMA	1892-1984	笛を吹く男 Man Playing Flute	1932	油彩、カンヴァス	116.5×91.5	笠間日動美術館
44	木下孝則 Takanori KINOSHITA	1894-1973	婦人像 Woman		油彩、カンヴァス	51.5×44.5	笠間日動美術館

フォーヴを超えて 日本洋画の確立

	作家	生没年	タイトル	制作年	技法・支持体	サイズ	所蔵
45	中山 巍 Takashi NAKAYAMA	1893-1978	月と静物 Moon and Still Life	1953	油彩、カンヴァス	80.2×100	笠間日動美術館
46	里見勝蔵 Katsuzo SATOMI		自画像 Self-portrait		油彩、カンヴァス	41.0×24.2	日動画廊
47	児島善三郎 Zenzaburo KOJIMA	1893-1962	薔薇 Rose		油彩、カンヴァス	53.0×45.5	笠間日動美術館
48	林 武 Takeshi HAYASHI	1896-1975	卓上花 Table Flower	1956	油彩、カンヴァス	72.7×60.6	多摩信用金庫
49	児島善三郎 Zenzaburo KOJIMA		盛夏 High Summer	1958	油彩、カンヴァス	45.8×53.0	多摩信用金庫
50	梅原龍三郎 Ryuzaburo UMEHARA	1888-1986	静物 Still Life		油彩、カンヴァス	60.6×45.5	個人蔵
51	梅原龍三郎 Ryuzaburo UMEHARA		薔薇図 Rose		油彩、カンヴァス	43.0×34.0	個人蔵
52	梅原龍三郎 Ryuzaburo UMEHARA		薔薇図 Rose		油彩、カンヴァス	57.5×32.0	笠間日動美術館 (10/31まで展示)
53	梅原龍三郎 Ryuzaburo UMEHARA		薔薇 Rose		油彩、カンヴァス	60.6×40.9	笠間日動美術館 (11/1から展示)

フォーヴを超えて 色彩と装飾

	作家	生没年	タイトル	制作年	技法・支持体	サイズ	所蔵
54	アンドレ・ドラン Andre DERAINE	1880-1954	花 Flower	1947-48	油彩、カンヴァス	55.9×46.4	大谷コレクション
55	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	1871-1958	ジュアニタ Juanita	1949年頃	油彩、カンヴァス	32.5×21.5	個人蔵
56	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT		飾りの花 Decoration Flower	1947	油彩、紙	53.5×37.5	パナソニック汐留美術館
57	ラウル・デュフィ Raoul DUFY	1877-1953	黄色いコンソール Yellow Console	1949年頃	油彩、カンヴァス	93.0×81.0	大谷コレクション
58	アンリ・マティス Henri MATISSE		ジャズ Jazz	1947	ステンシル、紙	42×65.2	笠間日動美術館
59	碓伊之助 Inosuke HAZAMA	1895-1976	F令嬢像 Portrait of Miss F	1939	油彩、カンヴァス	115.7×81.4	笠間日動美術館 (10/19から展示)